



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios Específicos de Avaliação – Português

Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos

		%
Competências /Conhecimentos	Compreensão e Expressão Oral	<ul style="list-style-type: none">Exposições orais segundo plano / actividades realizadas de forma oral;Fichas de verificação da compreensão oral;Leitura expressiva;Contrato de leitura. 20% (20%+5%*)
	Expressão Escrita	<ul style="list-style-type: none">Testes escritos (55%);Oficinas de escrita;Trabalhos escritos individuais ou em grupo;Contrato de leitura. 5% 60%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none">Fichas de leitura;Contrato de leitura;Trabalho de pesquisa e recolha de informação. 5%
	Funcionamento da Língua	Competência avaliada de forma transversal
Critérios Gerais	<ul style="list-style-type: none">AssiduidadeComportamento e atitudes;Empenho e organização;Cooperação e interacção;Capacidade de expressão e comunicação__ 5%* 10%	15%
Avaliação diagnóstica 2 testes por período		

A avaliação tem um carácter sistemático e contínuo. Deste modo, deve ter-se em conta os resultados obtidos pelo aluno e a sua progressão ao longo do ano lectivo.

Assim, a classificação final do 2º e 3º períodos resultará da fórmula seguinte:

A classificação, no 2º período, resulta da média aritmética, arredondada às décimas, das classificações, arredondadas às décimas, do 1º e 2º períodos.

A classificação, no 3º período, resulta da média aritmética, arredondada às décimas, das classificações, arredondadas às décimas, do 1º e 2º e 3º períodos.

*A capacidade de expressão e comunicação, inserida nos critérios gerais, é avaliada na competência da oralidade.



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos

		Níveis de Desempenho		%	
Competências	Compreensão e Expressão Oral	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza estratégias de escuta adequadas; ▪ Capta as ideias essenciais e as intenções de textos orais de diferentes tipos e de níveis distintos de formalização: <ul style="list-style-type: none"> • reconhece as ideias expressas; • estabelece relações lógicas; • realiza deduções e inferências; ▪ Produz textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização: <ul style="list-style-type: none"> • Realiza operações de planificação; • Cumpre as propriedades da textualidade; • Adequa o discurso, à finalidade e à situação de comunicação; ▪ Expressa ideias, opiniões, vivências e factos de forma fluente, estruturada e fundamentada; ▪ Participa de forma construtiva em situações de comunicação, respeitando as normas que as regem. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposições orais segundo plano / actividades de forma oral; ▪ Fichas de verificação da compreensão oral; ▪ Leitura expressiva; ▪ Contrato de leitura. 	<p style="text-align: center;">20%</p> <p style="text-align: center;">20%+5%*</p>	
	Expressão Escrita	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produz textos de várias tipologias: <ul style="list-style-type: none"> • realiza operações de planificação; • cumpre as propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão e coerência); • redige textos com finalidades diversas e destinatários variados, respeitando a matriz discursiva; • expressa ideias, opiniões vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada; • realiza operações de revisão. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testes escritos (55%); ▪ Oficinas de escrita; ▪ Trabalhos escritos individuais ou em grupo; ▪ Contrato de leitura 	} 10%	60%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza estratégias de leitura diversificadas; ▪ Capta o sentido e interpreta textos escritos: <ul style="list-style-type: none"> • reconhece as ideias expressas; • estabelece relações lógicas; • realiza deduções e inferências; • apreende aspectos específicos dos diferentes tipos de texto; ▪ Manifesta preferências na selecção de leituras e expressa as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos; ▪ Respeita as regras estabelecidas no contrato de leitura; ▪ Utiliza diferentes recursos e fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de informação e de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fichas de leitura; ▪ Contrato de leitura; ▪ Trabalho de pesquisa e recolha de informação. 		5%
	Funcionamento da Língua	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica marcas linguísticas de distintos usos da língua mediante a observação directa e a comparação de diversas produções; ▪ Reflecte sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fónico, morfológico, lexical, semântico e pragmático; ▪ Utiliza conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções. 	Competência avaliada de forma transversal.		
CrITÉrios Gerais		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assiduidade; ▪ Comportamento e atitudes; 10% ▪ Empenho e organização; ▪ Cooperação e interacção; ▪ Capacidade de expressão e comunicação. 5%* 		15%	



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS – Português, Francês, Inglês

CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão – Ensino Recorrente

<p>Testes – 70% Trabalho na aula ⁽¹⁾ – 15% CrITÉrios Gerais ⁽²⁾ – 15%</p>	<p>(1) O trabalho de aula contempla as competências da compreensão/expressão oral, expressão escrita e leitura. Neste âmbito, pode considerar-se:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Apresentação de trabalhos individuais e/ou em grupo;▪ Produção oral e escrita de textos de diferentes matrizes;▪ Fichas de compreensão oral;▪ Leitura expressiva;▪ Fichas de leitura;▪ Contrato de leitura;▪ Envolvimento nas actividades;▪ Organização dos materiais utilizados;▪ ... <p>(2) Nos critérios gerais considera-se:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Assiduidade;▪ Comportamento e atitudes;▪ Empenho e organização;▪ Cooperação e interacção;▪ Capacidade de expressão e de comunicação.
<p>Actividade/Teste de avaliação diagnóstica 2 testes por período / 1 teste por módulo</p>	