



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ENSINO BÁSICO

GRUPO 600

<ol style="list-style-type: none"> 1. Aquisição de conhecimentos. 2. Domínio do vocabulário específico da disciplina. 3. Compreensão do fenómeno da criação artística e da função social da arte e do design. 4. Relacionamento e aplicação de conhecimentos adquiridos. 5. Crítica do envolvimento visual. 6. Elaboração explícita de mensagens de ordem visual. 7. Domínio e exploração das técnicas expressivas. 8. Criatividade e inovação. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Domínio e utilização correcta dos instrumentos e materiais de trabalho. 10. Escolha criteriosa dos materiais. 11. Espírito de organização (prática projectual). 12. Empenho na pesquisa. 13. Qualidades pessoais de: organização, expressividade, rigor, coerência e economia de meios. 14. Hábitos de reflexão. 15. Saber avaliar e seleccionar (não auto-avaliação) estabelecendo critérios.
---	---

Ano	Disc.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
7º	EV	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8º	EV	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
9º	EV	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

QUANTIFICAÇÃO DOS DIVERSOS SUPORTES QUE CONSTITUEM E DEFINEM A AVALIAÇÃO

ENSINO BÁSICO	Conhecimentos / competências (testes de avaliação e / ou trabalhos)	75%
	Restantes critérios gerais de avaliação: Assiduidade; Comportamento/attitudes na sala de aula; Empenho e organização; Cooperação e interacção; Capacidade de expressão e comunicação.	25%

CRITÉRIOS PARA ATRIBUIÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO NAS AVALIAÇÕES SUMATIVAS DE FINAL DOS PERÍODOS LECTIVOS

Em cada período aplicando as percentagens acima referidas (critérios específicos e gerais) resulta um valor arredondado às décimas.

2º PERÍODO	A classificação final é o resultado da média aritmética dos valores arredondados às décimas do 1º período e do 2º período.
3º PERÍODO	A classificação final é o resultado da média aritmética dos valores arredondados às décimas do 1º período, do 2º período e do 3º período.

As classificações de cada período deverão ser convertidas em níveis de acordo com a tabela seguinte:

Percentagem	Nível
0 – 19	1
20 – 49	2
50 – 69	3
70 – 89	4
90 – 100	5

O Representante do GR 600

(Luís Reis)

